FOOTBAL

Macabi reia antrenamentul în aer liber

Cine va antrena în viitor pe alb-albaştrii ?

Macabi îşi încetează activitatea de sală. Cu începere de Dumineca, alb-albaştri vor reîncepe activitatea pe arena Ciocanu.

In acest scop, terenul a fost curăţat de zăpadă, tăvălugul a intrat în acţiune, iar tribunele au început a fi curăţate

Un singur lucru mai trebue pus la punct, antrenorul.

Se ştie că Braun, fostul antrenor al dudeştenilor a optat recent pentru Juventus.

In această situaţie, Macabi este pe punctul de a căpăta un alt antrenor.

Cine?

Nu se ştie. Ca urmare a anunţului publicat cu câteva zile în urmă, d. Mişu Davidsohn a primit câteva «serioase» oferte şi se pare că va mai primi câteva «senzaţionale».

Una dintre aceste oferte «în spe» va fi aceea a lui Deak, fostul antrenor al campionanei sovietice Dynamo.

In asemenea condiţiuni, Macabi va avea un bun antrenor pentru noul sezon.

Sportul Studenţesc a făcut eri primul antrenament cu balonul

Atacanţii universitari, în excelentă dispoziţie de shoot, au bombardat intens pe Ghenea şi Mişu Constantinescu

Un timp ideal pentru sport a favorizat antrenamentul de eri al studenţilor.

A fost o după amiază excelentă pentru football.

Incepând dela ora 14, jucătorii alb-negrii s'au antrenat sub conducerea lui Csillag.

Au lucrat aproape toţi jucătorii primei echipe universitare, cu excepţia lui Bădulescu şi Beffa care sunt suferinzi.

SCURT ANTRENAMENT DE CONDIŢIE

Şedinţa începe cu câteva ture în jurul terenului. Condiţia este baza antrenamentului unei echipe de football şi dela acest principiu nu se abat jucătorii universitari. Este dealtfel baza unei echipe care întotdeauna luptă cu elan.

Arma principală în bătălia divizionară este pentru studenţi elanul.

La primăvară echipa d-lui colonel Victor Nanu speră să combată cu aceiaşi energie ca şi în toamnă.

Exerciţii de supleţă sunt executate apoi de jucători.

BALONUL INTRA IN ARENA...

După acest început antrenorul decide ca balonul să intre în acţiune. Jucătorii avizi de a juca balonul aleargă ca nişte copii sburdalnici de colo până colo. Sunt însă imediat chemaţi la un antrenament metodic.

Controlul balonulnui trebue reînprospătat şi iată că alfabetul exerciţiilor cu mingea începe să fie executat. Stopuri şi apoi schimburi de balon între jucători urmează.

Toată lumea execută exerciţiile acestea cu multă dexteritate. Pare că inactivitatea din timpul iernii nu pare să aibă repercusiuni asupra jucătorilor.

In fine după o oră de antrenament intens intră în horă şi cei doui portari ai grupării: Ghenea şi Mişu Constantinescu. *Artileria universitară în frunte cu* Gică Popescu, Mihăilescu, Constantinescu-Grecu *şi Drăgan intră în acţiune.*

Rând pe rând, Ghenena şi Mişu Constantinescu sunt, obligaţi să se întindă după baloane expediate cu multă precizie prin colţurile porţii.

Ghenea, în special, face impresia că nu prea îi convine contactul cu ghiaţa de pe câmpul de Joc.

Antrenamentul ia sfârşit cu exerciţii speciale pentru portari cel următor fiind fixat pentru Duminecă.

In preajma balonului rotund

MAINE, Duminică 4 crt. orele 5 d. a. va avea loc în saloanele Roxy, ceaiul asociaţiei sportive «Steaua» cu concursul jazz-ului «Serenada» de sub conducerea cunoscutului violonist Ionel Brănişteanu.

MEMENTO

CINEMATOGRAFE

ARO: «Robert Koch».
CARLTON. «Cavalcada fantastică»
TRIANON: Secretele Mării Roşii.
CAPITOL: Prizonierele destinului.
PALAS BULEVARD. Cei trei muşchetari şi Sergentul Berry.
FEMINA: Vin ploile.
ROXY: Dragostea mea te cheamă.
ELISEE: Stan şi Bran aviatori.
ARPA: Aventurile celor trei muşchetari.
SELECT: Moulin Rouge.
FORUM: Oraşul blestemaţilor şi Cuib de fericire.

AIDA: Se aprind făcliile.
OMNIA: Tarzan în exil şi Totul pentru dragoste.
FRANKLIN. Prinţ şi Cerşetor şi Femei de noapte.
BIZANTIN: In zori de zi şi Uliţa Durerii.
RIALTO: Jertfa supremă şi D-na din Malacca.
NISA Nu vreau să mor şi Viaţă fără griji.
AMERICAN: Dreptatea morţii şi Nebuniile vieţii.
COTROCENI: Nu vreau să mor şi Ultima Baricadă, Jurnal Fox şi românesc.
VOLGA: Se aprind făcliile şi Evadatul din Alcatraz.
PACHE: Nu vreau să mor şi Totul pentru dragoste.
VENUS: Uliţa Durerii.
GRAND: Revista revistelor.
MODEL: Oameni cu Aripi, Aripi Româneşti, Flota Britanică şi Jurnal Paramount.
IZBANDA: Noaptea destinului cu Zarah Leander şi O noapte de pomină cu G. Timică.
LUCIFER: Jertfa supremă.
DICHIU: Pentru patrie.
MARCONI. Paradisul pierdut, Doamna păcătueşte, Jurnal Paramount şi Trupa de reviste şi comedii D'Ayoll.
MIORIŢA: Delir şi Misiunea Doctorului Kildare.
MARNA: O Noapte de pomină cu G. Timică, Dansuri româneşti cu Nuţi Dona şi Trupa de reviste Titi Mihăilescu.
RAHOVA. Dragostea mea te chiamă şi Trebue să mă iubeşti.
TOMIS. Paradisul pierdut.
VOLTA BUZEŞTI: Ţiganii, Parada Tinereţii şi Artişti.
CARMEN: Mascatul seria I şi II-a şi Complectări.
UNIREA: «Gunga Din» şi Ultimatum.
PAX: Familia judecătorului Hardy şi Cine a ucis pe Gail Paterson?
DIANA: Tarzan în exil şi Intre dragoste şi glorie.
LIA: Tarzan în exil.
MILANO: Fata bătrână şi Oameni cu aripi.
DACIA: Tarzan şi Lordul Jeff.
GRAND: Ultimul gangster şi Serenada primăverii.

TENNIS DE MASA

Lucianu şi Negreanu, marile revelaţii ale concursului dela Aurora

Asaltul tinerelor elemente şi declinul „aşilor"

Angelica Adelstein cel mai bun jucător dela Aurora

Din cauza orei târzii, n'am putut arăta prea amănunţit felul în care au decurs cele două matchuri de tennis de masă pentru campionatul districtual dintre Macabi — Sporting şi Energia — Aurora.

Trebue să arătăm din capul locului că dacă rezultatul dintre Energia şi Aurora a fost cel scontat, victoria clubului Macabi apare ca senzaţională.

DECE A PIERDUT SPORTING

In avant-cronica matchului Sporting — Macabi am arătat că cele două cluburi au două concepţii diferite de a se conduce; în timp ce Macabi are o sală excelentă din toate punctele de vedere, în care membrii ei se antrenează pentru a deveni jucători, Sporting nu are sală şi se mulţumeşte să achiziţioneze «vedetele» ping-pongului românesc.

Este dela sine înţeles că noi suntem de părere că sistemul clubului Macabi de a forma jucători este cu mult superior celui al Sportingului şi am prevăzut că în curând tinerele elemente vor rezista cu succes «vedetelor».

Mai curând decât ne-am aşteptat, tactica Sportingului s'a dovedit falimentară, iar jucătorii de talia lui Schapira şi Hagivasiliu au cedat fără drept de apel lui Lucian (Macabi) care face parte numai de curând din categoria I.

Este locul să arătăm însă că rezultatul matchului a fost cu totul accidental şi că victoriile repurtate de Lucian asupra a doi din cei mai buni jucători bucureşteni se datoresc în totul clubului Sporting.

In timp ce macabistul a avut posibilitatea să se antreneze în fiecare zi, cei doi sportingişti s'au prezentat la match complect neantrenaţi, bazându-se numai pe valoarea lor.

Abea când au observat nesiguranţa lor pe minge au înţeles că nu-şi mai pot însuşi partidele.

Trebue să se ştie că tennisul de masă este un sport care necesită antrenament mai mult decât oricare altul, iar un jucător oricât de talentat ar fi, nu poate dispune nici odată de altul mai puţin dotat însă, mai antrenat.

Cum a decurs partida

In primul match Lucian întâlnind pe Hagivasiliu câştigă după trei seturi disputate. Macabi conduce cu 1-0.

Naumescu câştigă al doilea match pentru Macabi, după ce a învins la mare luptă pe Marian Cohn, un mare jucător în devenire.

Schapira aduce Sportingului primul punct dispunând uşor de Herşcovici.

Naumescu dispune de Hagivasiliu după o frumoasă luptă de trei seturi, aducând un nou punct clubului Macabi.

ANGELICA ADELSTEIN

Matchul următor, ne procură cea mai mare surpriză a serii. Lucian reuşeşte o performanţă excepţională, dispunând de Schapira în două seturi. Trebue să arătăm că rezultatul acesta defavorabil Sportingului, a însemnat cheia întregului match

In continuare Sportingul mai obţine un punct prin Marian Cohn., care l-a învins pe Jak Herşcovici.

Ultimul match a însemnat mult aşteptata întâlnire dintre Schapira şi Naumescu, socotit ca cei mai buni jucători români de tennis de masă. In primul set, după ce Naumescu conduce cu 19-10, pierde inexplicabil la 20-22. Setul următor ne arată pe un Naumescu deslănţuit, care câştigă cu sdrobitorul scor de 21-5. Setul decisiv, este echilibrat, dar în cele din urmă revine pe merit lui Naumescu.

In urma acestei partide, Macabi a acumulat al cincilea punct necesar victoriei, faţă de cele două puncte ale Sportingului.

CUM S'AU COMPORTAT JUCATORII CELOR DOUA ECHIPE

Cel mai bun jucător al matchului a fost Lucian, care s'a consacrat definitiv în rândurile celor mai buni jucători bucureşteni.

Naumescu, ni s'a părut în revenire de formă, iar în matchul cu Schapira a dovedit o frumoasă condiţie fizică, care după cum se ştie a constituit principala lui lacună din ultimul timp.

Herşcovici, deşi n'a câştigat nici un match, a complectat onorabil pe cei doi realizatori ai victoriei macabiste.

Cei trei jucători ai Sportingului, Schapira, Hagivasiliu şi Marian Cohn au arătat în genere lucruri frumoase, însă primii doi după cum am mai spus s'au prezentat neantrenaţi. Marian Cohn merită o menţiune pentru comportarea lui în faţa lui Naumescu.

Matchul a fost arbitrat de d. Tisler.

CUM A CAŞTIGAT ENERGIA IN FAŢA AUROREI

Cea de-a doua partidă a serii dintre Energia şi Aurora a însemnat o luptă frumoasă, care a revenit echipei celei mai bune.

Energia are marele merit de a-şi fi format singură jucătorii, care din zi în zi progresează tot mai mult. Astfel în afară de Wieder care s'a consacrat încă din sezonul trecut, clubul acesta a mai dat tennisului de masă bucureştean, un nou mare talent. Un jucător eminamente ofensiv, posesorul unui stil complet care desigur că va face frumoasă carieră în acest sport. Este vorba de Negreanu care a câştigat toate matchurile jucate.

Politica sănătoasă a clubului se arată foarte eficace, deaceea aducem conducătorului secţiei, d-lui Lactoş, sincerile noastre felicitări.

Aurora s'a prezentat, în genere slab, cu excepţia campioanei naţionale Angelica Adelştein, ale cărei eforturi au fost în cele din urmă de prisos.

Ceilalţi doi auorişti Dodo Mihalovici şi Izi Marcovici, au pierdut matchurile pentru că s'au prezentat neantrenaţi.

M. TESLARU

Ruinele Angkorei

Cu vaporul sau cu carul cu boi poţi ajunge la ruinele Angkorei, situate în fundul pădurilor virgine ale Combodgelui, una din ţările Indo-Chinei franceze. Râurile formează într'adevăr mijlocul cel mai de seamă de transport în această ţară mlăştinoasă unde domneşte paludismul. Dar poţi să călătoresti şi fără pericol, imunizat de chinină; Comisiunea Paludismului dela Societatea Naţiunilor, prescrie ca preventiv o doză zilnică de 0 grame 400 de chinină în tot timpul sezonului frigurilor, iar pentru tratamentul unei crize propriu zise, o doză zilnică de 1 gram până la 1 gram 300 de chinină, timp de 5 — 7 zile.

Angkor Wat (Wat = templu) şi Angkor Thom se ridică în mijlocul unei vegetaţii luxuriante. In primul domină budismul, în cel de-al doilea brahmanismul. Angkor Wat, numit deasemenea «Palatul Zeilor», se compune dintr'o galerie acoperită, dintr'o curte interioară şi din palatul propriu zis, constituit din trei terase de formă pătrată, aşezate una peste alta şi limitate fiecare la o galerie. In aceste galerii se întâlnesc cele mai frumoase basoreliefuri, reprezentând dansatoare, tigri, câini şi elefanţi. Partea cea mai înălţată e constituită din sculpturi reprezentând legenda lui Ramayana ,în care maimuţa Hanuman, consilier al regelui maimuţelor, joacă un rol important. Adesea se poate vedea venind un pelerinaj compus din budişti zeloşi cari vin să viziteze acest templu, încă de o mare frumuseţe, unde altă dată regele Siamului, Chulalongkorn construise o casă de bambus pentru a putea petrece noaptea în acel loc sfinţit.

Angkor Thom, fostă cetate regală, se găseşte la câteva zeci de kilometri de Angkor Wat. Angkor Thom acoperă o suprafaţă de 3½ — 4 km., care în întregime împrejmuită de un zid, în parte dărâmat, şi adăposteşte ruinele mai multor palate. Pentru a-ţi face un drum prin vegetaţia extrem de luxuriantă care domneşte peste tot aici, trebue să te serveşti adesea de o secure. Se mai văd aci statui mărete reprezentând animale şi figuri legendare.

Angkor Wat şi Angkor Tom au fost construite de Khmerix, veche populaţie a Cambodgelui, care a dominat timp de secole întreaga regiune ocupată de Siamul actual şi o parte a Indo-Chinei franceze. Din nefericire această veche rasă a degenerat foarte mult din punct de vedere intelectual şi în domeniul artistic. Dar se vor admira întotdeauna cu un sentiment de veneraţie construcţiile seculare ce ne-a lăsat, cu toate că acestea sunt actualmente în ruine (92).

VOLLEY-BASKET

Etapa a zecea, a „Cupelor de iarnă" s'a bucurat de un mare succes

La basket, V. S. C. a învins Sportul Studenţesc

Eri s'a disputat în sala «Inainte» a zecea etapă a cupelor de iarnă.

Matchurile au plăcut mult asistenţei, deoarece majoritatea au fost echilibrate.

La volley masculin, surpriza a furnizat-o Bonaparte, care a dispus mult mai uşor, decât se aştepta de excelenta echipă a «Tirului.

La «fete» Aurora, confirmând excelenta-i clasă a dispus destul de comod de Radu-Vodă, care ni s'a părut în eclipsă de formă.

La basket, în cadrul «Cupei Grozăvescu», V.S.C. deşi n'a prea strălucit, a dispus de garnitura secundă a Sportului Studenţesc.

IATA REZULTATELE TECHNICE

CUPA «PROF. D. IONESCU»
VOLLEY BAEŢI

Radu Vodă — EFA 1557; 15-6.
Venus — VSC 15-10; 15-1.
Macabi — Delavrancea 15-4; 15-5.
Caraiman — Viitorul 15-13, 15-3.
Av. Sportiv — Vergu 15-15; 15-6.
Bonaparte — Tirul 15-6; 15-3.
Craiu Nou — Săgeata 15-14, 15-6.

CUPA «ION NEGUŢ»
VOLLEY FETE

Caraiman — Venus 15-9; 15-4.
Hai Hai — Macabi 15-11; 15-2.
Start — St. Român II 15-0; 15-5.
Stadiul Român I — Vergu 15-11; 15-6.
Aurora — Radu Vodă 15-6; 15-10.
Bonaparte — M. Oficial 15-8; 15-3.

CUPA «FRAŢII GROZAVESCU»
BASKET MASCULIN

V. S. C. — SP. STUDENŢESC II
30-20 (12-13)

Sportul Studenţesc a constituit o revelaţie şi a opus o dârză rezistenţă imbatabililor «verzi».

Scorul a fost în favoarea universitarilor până către sfârşitul partidei când Sultănescu, în urma unor acţiuni indivduale, a marcat câteva coşuri de mare efect spectaculos.

S'au remarcat dela «V.S.C.» Sultănescu, Puiu Popescu şi Poenaru-Bordea iar dela «Sportul Studenţesc, Cicero Danielescu şi Bică Marinescu.

BOX

Dunărea de Jos şi-a desemnat campionii

La Galaţi, în organizarea grupării «Gloria cfr.», s'au desfăşurat campionatele de box amator ale regiunii Dunărea de Jos.

Probele au avut loc în prezenţa unei asistenţe numeroase, dând loc a matchuri extrem de interesante.

Până la sfârşit s'au desemnat următorii campioni:

Cat. minimă: Alexandru Russu.
Cat. hârtie: Niculae State.
Cat. muscă: Aurelian Jercan.
Cat. cocoş: Vasile Cojocaru.
Cat. pană: Marta Aurel.
Cat. uşoară: Tatu Ioan.
Cat. semi-mijlocie: Gr. Jelesneac.
Cat. mijlocie: Vasile Boanţă.
Cat. semi-grea: Alfred Meski.
Cat. grea: Iosif Mayer.

A început Locaţiunea biletelor pentru Gala de Box dela 10 Februarie

Gruparea organizatoare a marei reuniuni profesioniste din arena Circului Royal — la 10 Februarie — atrage pe această cale atenţia publicului că locurile în circ sunt limitate la cifra de 2000, şi că nu s'a tipărit nici un bilet în plus.

Din acest motiv nici un spectator nu va sta în picioare.

Pentru a se evita însă întârzieri, la cassele Circului, biletele au fost puse în vânzare cu anticipaţie la «Victoria-Sport» din Pasagiul Imobiliara, Librăria «Alcalay» din Calea Victoriei şi la magazinul «Torcătorul-Ţicu» din Calea Văcăreşti No. 14.

Spectatorii sunt sfătuiţi aşa dar să-şi procure din vreme aceste bilete, care în seara galei vor fi cu 20 la sută mai scumpe.

RUGBY

Aseară a avut loc şedinţa comitetului F. R. Rugby

Prezenţi: d-nii Grigore Caracostea preşedinte, Dimitrie Tănăsescu vice preşedinte, Al. Duduş Ghimpeţeanu cassier central, Ioan Anastasiade, Ioan Petrescu, membri. Asistă d-nii N. Sterescu membru supleant, Raul Vizante preşedintele Comitetului Regional Muntenia, dr. Emil Cionga preşedintele Clubului R.C.R., ing Ioan Popovici cenzor secund FRR şi Virgil Ioan secretarul general al Federaţiei.

1. La deschiderea şedinţei, care are loc la orele 9,10 seara, d. preşedinte Caracostea rosteşte un emoţionant panegiric al fostului internaţional locot. Nicu Sfetescu, decedat zilele trecute.

2. D. secretar general cere şi Comitetul aprobă ca procesul verbal al şedinţei din 20 Dec. 1939 să fie citit şi aprobat în viitoarea şedinţă, aceasta din cauza lipsei d-lui secretar administrativ care este concentrat.

3. D. Virgil Ioan expune pe larg Comitetului rezultatul întrevederilor avute la Roma cu oficialii italieni. In urma celor expuse Comitetul aprobă ca jocul Italia — România să se dispute la Bucureşti în ziua de 14 Aprilie, orele 16. In urma sugestiilor primite se aprobă ca partida aceasta să fie condusă de arbitrul german Herr Rapp din Haidelberg. Pentru pregătirea echipei naţionale Comitetul aprobă a se chema în ţară un specialist francez în persoana d-lui Marcel Ruffy din Paris. Pentru acoperirea cheltuelilor de voiaj ale d-lui Marcel Ruffy Comitetul aprobă un prim fond de lei 20.000. Se aprobă de asemeni ca o sumă de 60.000 lei să fie înscrisă în bugetul ordinar pentru acoperirea deficitului ce va fi dat de jocul Italia — România.

4. Comitetul în urma raportului d-lui Virgil Ioan aprobă afilierea provizorie a clubului Rugby Club Român şi va fi supus ratificărei Adunării Generale Ordinare ce va avea loc la 25 Februarie a. c. Asupra jucătorilor se decid următoarele:

a) Adeziunile jucătorilor din actualele grupări pentru noul club RCR se pot face numai în limita termenului de 20 zile, adică până în seara de 20 Februarie 1940, orele 20, după acest termen se aplică reg. normal putându-se face legitimări de tineri ce n'au mai activat sau cu satisfacerea carantinei pentru cei ce se mută în epoca de transferări.

b) In cazul când noul club R.C.R. se va desfiinţa sau va fuziona cu alt club deja existent, toţi jucătorii legitimaţi în mod exceptional în perioada de 20 zile (între 1 şi 20 II. 1940) ca provenind din grupări existente, vor fi trecuţi din oficiu în grupările din cari au plecat. Această dispoziţie se aplică până în ziua de 20 Februarie 1941, orele 20.

5. Se aprobă conturile Cupei General Gabriel Marinescu, prezentate de d. cassier central Duduş Ghimpeţeanu şi anume lei 192.720 la încasări şi 40.420 la cheltueli.

6. Comitetul aprobă a se supune adunării generale ordnare proectul de buget ordnar în sumă de lei 204 mii la venituri şi aceiaş sumă la cheltueli.

7. Se fixează Adunarea Generală Ordinară pentru ziuaa de Duminică 25 Februarie 1940, orele 9,30 a. m., la sediul FRR. Se fixează ordinea de zi conform normelor statutare.

8. D. secretar general Virgil citeşte raportul activităţii pe anul 1939, pe care Comitetul şi-l însuşeşte spre a fi prezentat Adunărei Generale Ordinare.

9. Se aprobă grupărilor R.C.B. şi Victoria câte un ajutor exceptional de câte lei 2500.

10. Comitetul ia cunoştinţă de corespondenta primită şi dă mandat d-lui secretar geneal pentru a o rezolvi.

HOCKEY

Printre crosse

Ştiţi că se poate face o echipă numai din fraţi?

Iat-o:

Portar: Talski II

Fundaşi: Sadowski I, Sadowski II

Inaintaşi: Incze I, Incze II, Incze III

Linia a doua: Telea I, Telea II, Talski I.

CICLISM

Dela F. R. C.

Comisia sportivă FRC convoacă pe d-nii N. Carlaonţ şi Gh. Iacobescu, precum şi pe alergătorii Radu Ioniţă şi Dumitru Tâlmaciu, pentru seara zilei de Luni 5 Ianuarie a. c. ora 20 la sediul federaţiei din Calea Victoriei 29, etajul III.

Knock-out!...

Un roman din culisele boxului american

(18) *de Costel Pykomar*

Era decis,,,

Monahan nu era complet refăcut după lovitura primită adineauri...

Inaintă spre Bob, închizându-şi bărbia ermetic dar neglijându-şi stomacul.

Bob sesiză situaţia şi pe neaşteptate, îi trimise o directă în stomac.

Pino se încovoie de durere.

Bob profită de ocazie, văzând că adversarul său avea acum faţa descoperită şi — fulgerător — trimise o directă de stânga şi una de dreapta, în faţa lui Monahan.

Acesta căzu...

«S'a sfârşit», gândi Bob.

La «şapte» însă, Pino se ridică.

Bob nu-şi pierdu timpul degeaba.

Il luă iar în primire şi îl plimbă prin toate colţurile, până ce acesta căută refugiul pe podea.

Bob respiră uşurat. «Bine că a dat Dumnezeu!»...

Dar Monahan era un incorigibil. Se ridică din nou...

Bob îl privi cu necaz şi porni spre el, calm, pregătind ceva groaznic.

Toată lumea ştia că matchul e ca şi terminat.

Acest lucru îl înţelese şi Monahan, care — spre a nu mai complica lucrurile — ridică o mână în sus, în semn de abandon.

Bob veni la el şi îi strânse mâna, cavalereşte, apoi mulţumi publicului care îl ovaţiona.

Locul pe care-l ocupase Sonia, era gol. Zabella nu se mai zărea.

Sări din ring şi — ca de obicei — se îndreptă spre fotoliile fiinţelor dragi.

Primi o sărutare maternă din partea mamei şi apoi una dulce şi lungă — nespus de lungă — din partea Gretei.

Reporterii fotografici nu pierdură ocazia.. Ambele sărutări fură fotografiate la lumina magneziului..

Bob Swing se calificase pentru finală, după un match greu dramatic...

Mai avea un pas până la realizarea visului său...

Dar Sonia?.. Dece venise?.. Şi... dece plecase pe neaşteptate...

«Bob Swing câştigător virtual al «Premiului Tom Handing»!

Astfel califica «Match» a doua zi dimineata, performanţa lui Bob.

Nu încăpea nici o îndoială că Swing va învinge pe Harry Standorff, deşi în matchul de aseară nu avusese forma din matchurile precedente.

«Desigur – scria «Match»— Swing a fost aseară obosit. E şi natural. A boxat prea des. Fiindcă Standorff s'a odihnit eri, iar Swing a susţinut un match atât de greu, ar fi logic ca finala să fie amânată cu o lună, pentruca cei doui protagonişti să se prezinte la matchul cel mare, în cea mai bună formă. E prea importantă miza acestei competiţiuni, ca cei doui adversari să nu se prezinte in ring, bine pregătiţi, cu şanse egale de victorie».

Bob citea ziarul şi nu înţelegea singur dece aseară a fost mai slab ca de obicei.

Obosit? Nu fusese deloc.

Atunci? Distrat, poate. Şi asta din cauza Soniei.

Dece o fi plecat pe neaşteptate?

Zabella poate ştie.

Se va duce la campion să-l întrebe.

Odată hotărîrea luată, se îmbrăcă la repezeală şi plecă, spunând mamei sale că face o mică plimbare.

Pe scări se întâlni cu Greta.

— Unde pleca atât de dimineaţă? îl întrebă ea mirată.

Bob se roşi. Ii venea greu s'o mintă şi totuşi...

— Trebue să fac puţină mişcare, altminteri mi se anchilozează muşchii.

— Nu ai vreo întâlnire? făcu ea iscoditoare.

— Nu; făcu Bob tulburat.

Greta se uită în sus şi în jos pe scări să vadă dacă nu e cineva, apoi se apropie de Bob, spunându-i încet:

— Suntem invitaţi pentru mâine seară, la o serată, în casele bancherului Barlling. Jumătate l-am convins pe tata, ca să mergi şi tu

Apoi râzând:

— Sunt sigură că o să capituleze şi cealaltă jumătate...

Fixară ora când să plece după amiază, să se plimbe cu maşina şi se despărţiră.

Ea, veselă, fericită...

El, îngândurat, luptându-se cu el însuşi, dacă trebue să se mai ducă sau nu, s'o caute pe Sonia.

Ajuns jos, după multă şovăială, se decise.

Va vizita pe Zabella, numai ca să afle taina ce-l preocupă: cine e în realitate, Sonia. Căci — cum de nu s'a gândit până acum? — e imposibil ca o dactilografă să fie atât de luxoasă şi — mai ales — e imposibil ca o femee de frumuseţea ei, să nu aibă o societate oarecare, într'un oraş atât de mare...

Opri un taxi şi porni spre hotel «Liwtton», unde ştia că locueşte Zabella.

Portarul îl informă că Richard e acasa.

— Camera 217, etajul IV, complectă el informaţia.

(Va urma)